

Jürgen Schulze-Krüdener

Emotionen und Humor in der Sozialen Arbeit

Ein Studienbuch für die Praxis



Alle Rechte vorbehalten © APOLLON University Press, Bremen
1. Auflage 2022

Dieses Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverarbeitungen sowie Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Projektmanagement und Lektorat: Corinna Dreyer, Bremen
Layout und Satz: Ilka Lange, Hückelhoven
Umschlaggestaltung: Elisabeth Drimmel, Bremen; Ilka Lange, Hückelhoven
Coverbild: © melita – stock.adobe.com
Korrektur: Ruven Karr
Printed in Germany: BoD – Books on Demand GmbH, Norderstedt

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie. Detaillierte bibliografische Daten sind abrufbar unter:
<http://dnb.d-nb.de>

Werden Personenbezeichnungen aus Gründen der besseren Lesbarkeit nur in der männlichen oder weiblichen Form verwendet, so schließt dies das jeweils andere Geschlecht mit ein.

ISBN: 978-3-943001-66-2

<http://www.apollon-hochschulverlag.de>

Jürgen Schulze-Krüdener

Emotionen und Humor in der Sozialen Arbeit

Ein Studienbuch für die Praxis

S T U D I E N B U C H



University of Applied Sciences
APOLLON
University Press

Inhalt

Einleitung	7
1 Die bunte Welt der Emotionen	9
1.1 Emotionen: Wie Wissenschaften sie beschreiben, ordnen und erklären	13
1.2 Die Wiederentdeckung der Emotionen	31
1.3 Überall Emotionen ... und wie sie unseren Alltag bestimmen	49
1.4 Die Macht von emotionalen Gemeinschaften	54
2 Die vergessenen Emotionen in der Sozialen Arbeit: Zum Erfordernis ihrer Kultivierung im professionellen Handeln	59
2.1 Emotionalität und Rationalität in der Sozialen Arbeit	60
2.2 Die Balance zwischen Nähe und Distanz	74
3 Humor in der Sozialen Arbeit und der professionelle Umgang damit	83
3.1 Charakterisierung von Freude als positives emotionales Befinden mit Humorpotenzial	85
3.2 Freude in der Sozialen Arbeit: Gibt es da ernsthaft etwas zu lachen?	88
3.3 Zur Bedeutung des Humorvollen oder wann der Spaß aufhört	95
3.3.1 Humor aus Sicht pädagogischer Klassiker	98
3.3.2 Warum wir lachen	100
3.4 Humor ist nicht gleich Humor! Einblicke in Humorthorien	107
3.5 Empirische Bilanzen: Der heiteren Vernunft des Humors in der Sozialen Arbeit auf der Spur	113
3.6 Humor als Technik: Ein Blick in einen Instrumentenkoffer für die Praxis	120
Schlussbetrachtung	133

Anhang	135
Bearbeitungshinweise zu den Übungen	135
Lösungen der Aufgaben zur Selbstüberprüfung	140
Glossar	142
Literaturverzeichnis	143
Sachwortverzeichnis	152
Über den Autor	154